

TIEMPO PARA DESCANSAR



¿CUÁNTO DURA UN DÍA EN UN SET DE FILMACIÓN? LOS TRABAJADORES DE CINE Y TELEVISIÓN TRABAJAN UNA MEDIA DE 12 A 13 HORAS AL DÍA.

(Origen: Informe de la UNI con 22 países encuestados).

NO ES UNA FICCIÓN



MÁS DE 9 DE CADA 10
MIEMBROS DEL EQUIPO DE
RODAJE SE SIENTEN A VECES
INSEGUROS EN EL TRABAJO O
EN LOS VIAJES DE IDA Y VUELTA
A CAUSA DE LA FATIGA.

(Origen: Encuesta Bectu)



#TIME4REST

NO HAY UN FINAL DETRÁS DEL ESCENARIO



EN LA MAYORÍA DE LOS PAÍSES,
LOS TRABAJADORES DE CINE Y
TELEVISIÓN TRABAJAN UNA MEDIA
DE 40 A 50 HORAS SEMANALES,
INCLUSO MÁS DE 50 HORAS SI SE
TIENE EN CUENTA EL TIEMPO DE
PREPARACIÓN Y CIERRE.

(Origen: Informe de la UNI)



#TIME4REST

LA VIDA FUERA DE LOS FOCOS



EL 59% DE LOS ENCUESTADOS AFIRMA QUE EL TRABAJO DE FIN DE SEMANA ES UNA PRÁCTICA COMÚN Y HABITUAL. ELIMINA EL TIEMPO PARA LA FAMILIA, LA SALUD Y EL DESCANSO.

(Origen: Informe de la UNI).

#TIME4REST